

Programme de la journée :

9h30 – 10h45 : travail sur la colonne d'air et la pratique des cuivres avec Alain Faucher

10h45 – 12h00 : 1^{ère} séance de travail avec Jean-Jacques Charles
Pièce de Didier Goret - Sous les cuivres de ta peau

12h00 – 13h45 : pause déjeuner

13h45 – 15h : 2^{ème} séance de travail avec Jean-Jacques Charles
Pièce de Didier Goret – Danse interrompue

15h – 15h45 : atelier autour de la respiration avec Alain Faucher

15h45 – 17h : 3^{ème} séance de travail avec Jean-Jacques Charles
Pièce de Jean-Jacques Charles – Le Graal
Travail sur les études des possibilités harmoniques en BF

Exposition en libre service tout au long de la journée des instruments Zeff.

Les intervenants :

Jean-Jacques Charles :

Compositeur, Directeur de la Batterie-Fanfare des Gardiens de la Paix
www.jeanjacquescharles.com

Alain Faucher :

Enseignant, formateur spécialisé dans la gestion de la respiration /décontraction
<http://la.trompette.free.fr/Faucher/introduction.htm>

Fédération des batterie-fanfaires de Picardie

11, rue Alexandre Dumas – 60410 Verberie
06 32 59 05 18 – cbf.picardie@gmail.com
<http://cbf.picardie.free.fr>

Jean Vasseur :

Concepteur d'instruments à vent naturels et harmoniques (Zeff)
www.ventsdefolie.fr

Logistique :

Lieu du stage :

Conservatoire municipal de musique de Compiègne
Square Jean-Baptiste Clément – Compiègne

Coût du stage :

8 euros/personne repas du midi inclus

Repas du midi :

Buffet froid (boissons incluses)

Date limite d'inscription :

Vendredi 19 février 2010

Inscription et règlement à faire suivre à :

CFBF Picardie
11, rue Alexandre Dumas
60410 Verberie

Participant :

Nom & Prénom :

Instrument & niveau :

Bf d'origine :

